

# Ces jeunes proposeront leur spectacle jeudi

**L'ASBL Compagnons Bâtisseurs accueille des jeunes issus de quatre pays pour un projet qui tourne autour de la culture et du handicap.**

● Julien Bil

22 - AL-AL / 1

**L'**ASBL Compagnons Bâtisseurs, dont les bureaux sont situés au centre de Marche, organise chaque année des chantiers dédiés aux jeunes venus de tous horizons dans la région. Depuis de nombreuses années, la Ville de Marche a l'habitude d'accueillir l'un ou l'autre de ces chantiers visant à aider le plus souvent la collectivité.

## Un spectacle joué ce jeudi sur le parvis de l'église

Cette année, c'est un chœur d'un genre nouveau qui est proposé à Marche-en-Famenne. Jus-



les vingt-six jeunes participants au chantier interculturel des Compagnons Bâtisseurs à Marche. Ce jeudi, vous pourrez découvrir leur spectacle sur le parvis de l'église Saint Remade de Marche.

qu'au 16 juillet, vingt-six jeunes venus de quatre pays (Belgique, France, Italie et Roumanie) prennent part à un projet réunissant des groupes mixtes de jeunes porteurs et non porteurs de handicap. Cet échange interculturel aboutira à la réalisation d'un spectacle de rue qui sera présenté ce jeudi 14 juillet sur le parvis de l'église Saint-Remade de Marche, lors de deux représentations prévues à 13 h et à 16 h.

« Une solidarité qui redonne foi en l'humain »

Parmi ces vingt-six jeunes, certaines personnes sont porteuses de handicap et seront parties prenantes au spectacle.

« Je suis d'ailleurs assez émerveillée de la manière dont ces personnes sont intégrées au groupe, se félicite la metteuse en scène. Il existe dans ce chœur une forme de solidarité qui redonne foi en l'humain. »

Il s'agira d'un spectacle d'expression corporelle mêlant théâtre, musique et danse que tous ces jeunes sont en train de peaufiner lors d'un chantier dé-

cidément pas comme les autres. « Je suis comédienne et je fais partie de l'ASBL Carnets de Trottoir. Les Compagnons Bâtisseurs nous ont contactés pour prendre en charge et encadrer tous ces jeunes au fil de cette création, témoigne Julie Carroll, responsable artistique du chœur. Ces jeunes, qui parlent

quatre langues vont envisager un spectacle autour du thème du passage dans le monde adulte et toutes les questions que cela amène : la confiance en soi, la prise d'autonomie. Sur les dix jours prévus pour ce chantier, quatre seulement sont prévus pour l'approche scénique et la mise en scène. Le plus grand travail, pour moi, est de faire interagir tous ces jeunes qui, il y a dix jours à peine, ne se connaissaient pas. C'est un sacré défi. Mais un membre des Compagnons Bâtisseurs me faisait part dernièrement que chaque chantier était un défi. »